

Kanya Mahavidyalaya, Kharkhoda (Sonapat)

Lesson Plan Session 2020-21

Name of the Assistant/Associate Professor: डॉ विजयदीप राठी
Class and Section: . B.A. तृतीय वर्ष
Subject: हिंदी
Paper: समकालीन हिंदी कविता।
Year/Semester: 5th सेमेस्टर

06 Oct. 2020 to 05 Nov. 2020

Month/Week	Topic
October (Week-2)	सच्चिदानंद हीरानंद वात्स्यायन अज्ञेय का साहित्यिक परिचय, हमारा देश ,नदी के द्वीप, कितनी नावों में कितनी बार, नाच, यह दीप अकेला कविताओं की व्याख्या और लधुउत्तरात्मक प्रश्न।
October (Week-3)	सूनी- सी सांझ एक, साँप, उड़चल हारिल की व्याख्या, धर्मवीर भारती का साहित्यिक परिचय।
October (Week-4)	रथ का टूटा हुआ पहिया, फागुन की शाम, फूल मोमबत्तियां और सपने, होली के बोआई के गीत, गुलाम बनाने वाले, थके हुए कलाकार से, विप्रलब्धा कविताओं की व्याख्या और लधुउत्तरात्मक प्रश्न।
November (Week-1)	नरेश मेहता का साहित्यिक परिचय मंत्र गंध और भाषा, अरण्यानी से वापसी कविताओं की व्याख्या और लधुउत्तरात्मक प्रश्न।

06 Nov. 2020 to 05 Dec. 2020

Month/Week	Topic
November (Week-2)	नागार्जुन का साहित्यिक परिचय, उनको प्रणाम, सिंदूर तिलकित भाल, बादल को घिरते देखा, अकाल और उसके बाद, प्रेत का बयान अभी कविताओं की व्याख्या और

	लधुउत्तरात्मक प्रश्न।
November (Week-3)	रघुवीर सहाय का साहित्यिक परिचय, लोकतंत्र का संकट ,भाषा का युद्ध, चिट्ठियाँ, रामदास, एक और मतदाता, काला नंगा बच्चा पैदल, आत्महत्या के विरुद्ध आदि कविताओं की व्याख्या और लधुउत्तरात्मक प्रश्न।
November (Week-4)	कुंवर नारायण का साहित्यिक परिचय, चक्रव्यूह, एक जले हुए मकान के सामने, एक आदमी आदमी नहीं रह पाता आदि कविताओं की व्याख्या और लधुउत्तरात्मक प्रश्न।
December (Week-1)	लीलाधर जगूड़ी का साहित्यिक परिचय, वृक्ष हत्या, प्रिवार की खाड़ी में, स्वतंत्र जुबान ईश्वर और आदमी की बातचीत आदि कविताओं की व्याख्या और लधुउत्तरात्मक प्रश्न।

06 Dec. 2020 to 05 Jan. 2021

Month/Week	Topic
December (Week-2)	हिंदी साहित्य के आधुनिक काल की परिस्थितियाँ, हिंदी साहित्य के आधुनिक काल की विशेषताएँ, भारतेन्दु युग की विशेषताएँ।
December (Week-3)	द्विवेदी युग की विशेषताएँ, छायावाद की प्रवृत्तियाँ, प्रगतिवाद की विशेषताएँ, प्रयोगवाद की विशेषताएँ, नई कविता की विशेषताएँ।
December (Week-4)	आधुनिक काल की रिवीजन।
January (Week-1)	छायावाद प्रगतिवाद प्रयोगवाद नई कविता का टेस्ट।

05 Jan. 2021 to 06 Feb. 2021

Month/Week	Topic
January (Week-2)	पत्रों के प्रकार औपचारिक और अनौपचारिक पत्र।
January (Week-3)	पल्लवन का अर्थ परिभाषा स्वरूप, कार्यालय में पल्लवन का प्रयोग।
January (Week-4)	संक्षेपण का अर्थ परिभाषा स्वरूप कार्यालय में संक्षेपण प्रयोग।
February (Week-1)	पत्र पल्लवन और संक्षेपण रिवीजन और टेस्ट।

06 Feb. 2021 to 25 Feb. 2021

Month/Week	Topic
February (Week-2)	अज्ञेय, धर्मवीर भारती ,नरेश मेहता, नागार्जुन की कविताओं की रिवीजन।
February (Week-3)	रघुवीर सहाय कुंवर नारायण ,लीलाधर जगूड़ी की कविताओं की रिवीजन।
February (Week-4)	पूरे पाठ्यक्रम से अति लघु उत्तरात्मक प्रश्नों का टेस्ट।

Kanya Mahavidyalaya, Kharkhoda (Sonepat)

Lesson Plan Session 2020-21

Name of the Assistant/Associate Professor: प्रमिला देवी, डॉ०विजयदीप राठी
Class and Section: बीए फाइनल
Subject: हिंदी
Paper: हिंदी अनिवार्य
Year/Semester: षष्ठ सेमेस्टर

16 March 2021 to 15 April 2021

Month/Week	Topic
March(Week-3)	बालमुकुंद गुप्त का साहित्यिक परिचय और आशा का अन्त निबंध की व्याख्या व प्रश्न।
March(Week-4)	रामचंद्र शुक्ल का साहित्यिक परिचय और उत्साह निबंध की व्याख्या व प्रश्न।
April (Week-1)	महादेवी वर्मा का साहित्यिक परिचय और गिल्लू निबंध की व्याख्या व प्रश्न।
April (Week-2)	हजारी प्रसाद द्विवेदी का साहित्यिक परिचय और देवदारू निबंध की व्याख्या व प्रश्न।

16 April 2021 to 15 May 2021

Month/Week	Topic
April (Week-3)	विधानिवास मिश्र का साहित्यिक परिचय और मेरे राम का मुकुट भीग रहा निबंध की व्याख्या व प्रश्न।
April (Week-4)	हरिशंकर परसाई का साहित्यिक परिचय और सदाचार के ताबीज निबंध की व्याख्या व प्रश्न।
May(Week-1)	राहुल सांकृत्यायन का साहित्यिक परिचय और तिब्बत के पथ पर निबंध की व्याख्या व प्रश्न।

May (Week-2)	पूरी यूनिट की रिवीजन।
---------------	-----------------------

16 May 2021 to 15 June. 2021

Month/Week	Topic
May (Week-3)	हरियाणवी भाषा का उद्भव विकास, हरियाणा की प्रमुख बोलियाँ हरियाणवी सांग परंपरा का उद्भव विकास।
May (Week-4)	हरियाणवी कविता का उद्भव विकास, हरियाणवी उपन्यास का उद्भव विकास, हरियाणवी कहानी का उद्भव विकास। हरियाणवी नाटक का उद्भव विकास।
June (Week-1)	पूरी यूनिट की रिवीजन।
June (Week-2)	पत्रकारिता का स्वरूप और प्रकार, शीर्षक की संरचना,

16 June 2021 to 06 July 2021

Month/Week	Topic
June (Week-3)	संपादक के गुण और दायित्व, फीचर लेखन, स्वतंत्र प्रेस की अवधारणा।
June (Week-4)	संपूर्ण पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति।
July (Week-1)	संपूर्ण पाठ्यक्रम की पुनरावृत्ति।